

Протокол наблюдения за учеником на уроке музыка
(текущая оценка в течении не скольких дней)

Фиуч-ся: Дошаклаева Луиза 5класс, музыка.

учитель и специалисты (логопед, психолог, специальный педагог) индивидуально каждый наблюдают поведение и деятельность ученика на уроке, используя критерии, указанные в протоколе, не пропуская ни одного признака поведения или деятельности.

если указанный, признак выражен слабо, то в соответствующей графе выставляется «1», если признак выражен в значительной степени, то выставляется «2». если, описанная в таблице характеристика поведения не наблюдается, то графа оставляется пустой.

Если возникает сомнение, как отмечать ту или иную характеристику поведения ребенка, надо вспомнить, как вел себя ребенок в недавнем прошлом.

наблюдения проводятся в течение нескольких дней, наблюдения проводятся на разных уроках.

№ п/п	Оцениваемая характеристика	Даты наблюдения, учебный предмет.					
		Музыка 1чет	Музыка 2чет	Музыка 3чет	Музыка 4чет	Музыка год	Музыка
	I. Поведение в классе						
1.	импульсивен, расторможен, не усидчив на уроках, не доводит дело до конца.						
2.	Нуждается в многократном повторении заданий и постоянном контроле взрослого.						
3.	не сразу, замедленно воспринимает инструкции, требования учителя. тормозим. не сразу включается в работу, долго «раскачивается».						
4.	Мешает педагогу и/или детям на занятиях.						
5.	Не выполняет правила распорядка жизни класса, требований учителя.						
6.	Невоспринимает фронтальных инструкций учителя, самостоятельно не включается в работу класса (как бы отсутствует) и без помощи взрослого - классных заданий не выполняет.						
	II. Темп деятельности						
1.	заторможен, медлителен, не успевает за другими детьми.	1	1	1	1	1	

2.	темп работы неравномерен. быстро устает, истощается: стано-вится вялым или, наоборот, расторможенным.							
3.	Работает невнимательно, допускает много ошибок, не следит за ходом урока, много отвлекается.							
4.	Темп работы быстрый, но работает хаотично и «бестолково».							
III.Познавательное развитие								
1.	Недостаточно сообразителен: затрудняется в ответах на про-стые вопросы и задания.							
2.	Постоянно нуждается в дополнительных разъяснениях и по-мощи.							
3.	недостаточен объем знаний об окружающем мире, умений и навыков, необходимых для учебы.							
4.	трудности восприятия зрительной информации: не может сра-зу увидеть нужное на картинках, плохо ориентируется в про-странстве тетради, прописи, учебника.							
IV.Речевое развитие								
1.	Речь недостаточно разборчива. Имеются трудности звукопро-изношения.							
2.	словарный запас беден по сравнению с другими детьми. име-ются нарушения грамматического строя речи.							
3.	Выраженные трудности развернутых высказываний, переска-за. Стараются говорить односложно.							
4.	Замедленное восприятие информации на слух, трудности по-нимания словесных обращений и объяснений.							
V.Общение со сверстниками и взрослыми								
1.	Предпочитает играть в одиночестве, мало контактен, избегает детей.	1	1	1	1	1		
2.	Конфликтует с детьми, часто дерется, злится.							
3.	Не умеет поддержать беседу или игру.							
4.	Чрезмерно общителен, снижено чувство дистанции в общении с детьми, учителем,							

VI. Эмоциональные особенности							
1.	Фон настроения повышен, много речив, «всюду лезет», слабо реагирует на замечания и критику.						
2.	Эмоциональные «перепады»: легко вспыхивает, переходит от состояния возбуждения и гнева к плачу и обиде. Может быть эмоционально неадекватен: беспричинный смех, крик, плач, разговор сам с собой (нужное подчеркнуть)						
3.	Проявляет агрессию по отношению к детям и взрослым.						
4.	настроение снижено, боязлив и тревожен, плаксив, неуверен в своих силах, негативистичен.						
5.	неадекватная реакция на неуспех, замечания, низкую оценку: возмущение, крик, плач, споры с учителем, отказ от деятельности (нужное подчеркнуть)						
VII. Моторное развитие							
1.	Плохо развита графическая деятельность, почерк корявый, неразборчивый.						
2.	Нарушена общая координация, неуклюжий, неловкий.						
3.	неуспешен в таких предметах как труд и рисование.						
4.	предпочитает (часто) работать левой рукой						
VIII. Социально-бытовые навыки							
1.	Трудности в самостоятельном раздевании, одевании, застегивании пуговиц, шнуровке и т.п.						
2.	не может самостоятельно приготовить сяжурок: достать нужные для уроков тетради, учебники, учебные принадлежности.						
3.	не опрятно ест, небрежно одевается, «грязнуля», все время теряет или забывает свои вещи (нужное подчеркнуть).						

Форма 26

Психолого-педагогическая оценка поведения и деятельности ученика на уроке (заносятся итоги наблюдений в течение нескольких дней)

Фамилия, имя ребенка : Дюшакяева Луиза 5 класс ,

Учитель: Коношкина Г.В.

Дата наблюдения 2021г. - 2022г.

Форма 26 заполняется по результатам наблюдений ученика на уроке. В каждой графе выставляется балл, который чаще использовался в протоколе наблюдений.

№	Оцениваемая характеристика	Оценка в балах
	I. Поведение в классе	
1.	импульсивен, расторможен, неусидчив в уроках, неводит дело до конца.	
2	нуждается многократно повторении заданий и постановки вопросов	
3.	Не сразу, замедленно воспринимает инструкции, требующие учителя. тор-инструкции, требующие учителя. тор-инструкции, требующие учителя. тор-	
4.	Мешает педагогу и/или детям на занятиях.	
5	не выполняет правила распорядка жизни класса, требований учителя.	
6.	не воспринимает фронтальных инструкций учителя, самостоятельно не включается в работу класса (как бы отсутствовал) и без помощи взрослого классных заданий не выполняет.	
	II. Темп деятельности	
1.	заторможен, медлителен, не успевает за другими детьми.	
2.	темп работы неравномерен, быстро устаёт, истощается; становится вялым или, наоборот, расторможенным.	
3.	работает невинмательно, подпускает много ошибок, не следит за ходом уроков, много отвлекается.	
4.	темп работы быстрый, работает хаотично «бестолково».	
	III. Познательное развитие	
1.	недостаточно осведомлен: затрудняется ответить на вопросы по прочитанной литературе.	

Форма 2б

Психолого-педагогическая оценка поведения и деятельности ученика на уроке

(вносятся итоги наблюдений в течение нескольких дней)

Фамилия, имя ребенка : **Допаклаева Луиза 5 класс** ,

Учитель: **Конюшкина Г.В.**

Дата наблюдения **2021г.- 2022г.**

Форма 2б заполняется по результатам наблюдения ученика на уроке.

В каждой графе выставляется балл, который чаще использовался в протоколе наблюдения.

№	Оцениваемая характеристика	Оценка в балах
I. Поведение в классе		
1.	импульсивен, расторможен, неусидчив на уроках, не доводит дело до конца.	
2.	нуждается в многократном повторении заданий и постоянном контроле взрослого.	
3.	Не сразу, замедленно воспринимает инструкции, требования учителя, тормозим, не сразу включается в работу, долго «раскачивается».	
4.	Мешает педагогу и/или детям на занятиях.	
5.	не выполняет правила распорядка жизни класса, требований учителя.	
6.	не воспринимает фронтальных инструкций учителя, самостоятельно не включается в работу класса (как бы отсутствует) и без помощи взрослого классных заданий не выполняет.	
II. Темп деятельности		
1.	заторможен, медлителен, не успевает за другими детьми.	
2.	темпы работы неравномерны, быстро устаёт, истощается; становится вялым или, наоборот, расторможенным.	
3.	работает невнимательно, допускает много ошибок, не следит за ходом урока, много отвлекается.	
4.	темпы работы быстрый, но работает хаотично «бестолково».	
III. Познавательное развитие		
1.	недостаточно сообразителен: затрудняется в ответах на простые вопросы из задания.	

2.	постоянно нуждается в дополнительных разъяснениях и помощи.	
3.	недостаточен объем знаний об окружающем мире, умений и навыков, не-обходимых для учебы.	
4.	трудности восприятия зрительной информации: не может сразу увидеть нужное на картинках, плохо ориентируется в пространстве тетради, про-писи, учебника.	
IV. Речевое развитие		
1.	Речь не достаточно разборчива. Имеются трудности звуко-произношения.	
2.	словарный запас беден по сравнению с другими детьми. имеются нарушения грамматического строя речи.	
3.	Выраженные трудности развернутых высказываний, пересказа. старается говорить односложно.	
4.	Замедленное восприятие информации на слух, трудности понимания словесных обращений и объяснений.	
V. Общение со сверстниками и взрослыми		
1.	Предпочитает играть в одиночестве, мало контактен, избегает детей.	+
2.	конфликтует с детьми, часто дерется, злится.	
3.	не умеет поддерживать беседу или игру.	
4.	Чрезмерно общителен, снижено чувство дистанции в общении с детьми, учителем, другими взрослыми.	
VI. Эмоциональные особенности		
1.	Фон настроения повышен, многоречив, «всюдулезет», слабо реагирует на замечания и критику.	
2.	Эмоциональные «перепады»: легко вспыскивает, переходит от состояния возбуждения и гнева к плачу и беге. беспричинный смех, крик, плач, разговор сам с собой (нужно подчеркнуть)	
3.	проявляет агрессию по отношению к детям и взрослым.	
4.	настроение снижено, боязлив и тревожен, плаксив, неуверен в своих силах, негативистичен.	
5.	неадекватная реакция на успех, замечания, низкую оценку: возмущение, крик, плач, споры с учителем, отказ от деятельности (нужное подчеркнуть)	
VII. Моторное развитие		

1.	плохоразвита графическая деятельность, почерк корявый, неразборчивый.	
2.	нарушена общая координация, неуклюжий, неловкий.	
3.	неуспешен в таких предметах как труд и рисование.	
4.	предпочитает (часто) работать левой рукой	
VIII. Социально-бытовые навыки		
1.	трудности в самостоятельном раздевании, одевании, застегивании пуговиц, шнуровке и т.п.	
2.	не может самостоятельно приготовить уроку; достать нужные для уро-ка тетради, учебники, учебные принадлежности.	
3.	не опрятно, небрежно одевается, «грязнуля», все время теряет и забывает свои вещи (нужное подчеркнуть).	

Дата заполнения: 25.05. 2022г.

Учитель музыки

Педагог психолог

Маша
А.Е.

Конюшкина Г.В.

Рахтаева А.Е.

Форма 3

характеристика учащегося (первое/второе полугодие, конец года) (заполняет каждый учитель, который работает с учеником и каждый специалист спсе)

сфера		Сильные стороны/актуальный уровень	сложности
усвоение содержания учебных предметов	Чтение	(описываются имеющиеся навыки в соответствии с программой, указывается какому классу, четверти соответствуют)	
	письмо	описываются имеющиеся навыки в соответствии с программой, указывается какому классу, четверти соответствуют)	
	Математика	описываются имеющиеся навыки в соответствии с программой, какому классу, четверти соответствуют)	
	Другие предметы (включая <u>музыку</u> и физ-ру)	описываются имеющиеся навыки в соответствии с программой, указывается какому классу, четверти соответствуют)	5 кл.
учебная деятельность: мотивация, самоорганизация, планирование, выполнение и контроль учебных действий.			
работоспособность и темп деятельности			На уроке музыки активна в исполнении вокальных произведений. Как в коллективе так и сольно
речь: собственная и понимание			
восприятие, внимание, память, мышление.			Воспроизводит знакомую песню; распределяет дыхание

		при исполнении напевных песен. Узнает изученные музыкальные произведения.
Эмоции поведение (на уроке и вне)		Выражает характер, настроение музыкальных произведений.
Общение и взаимодействие с учителем и одноклассниками		Исполнение вокальных произведений в коллективе и сольно.
Двигательные навыки (мелкая моторика, общая моторика)		
навыки самообслуживания социально-бытовая ориентировка		
любимые занятия, увлечения, привычки		
предполагаемые причины трудностей обучения		
обобщение наблюдаемых фактов	ресурсы, которые имеет ученик для того, чтобы быть успешным в учении	ограничения, которые необходимо учитывать в учебном процессе
рекомендации организации учебного процесса (как можно конкретнее)		

Форма 4

Сводная характеристика учащегося Дошаклаева Луиза 5 класс 2021г.-2022г.

(по результатам командного обсуждения и обобщения материалов: первичного наблюдения, педагогического изучения учителя, углубленного обследования специалистами, данных беседы и анкетирования родителей, содержания коммуникативного паспорта)

Трудности обучения (соотношения первичных и вторичных)	Сильные стороны (интересы, увлечения)	Психологические (эмоциональные, поведенческие) особенности
Проявления трудностей обучения: причины, их вызывающие	Активна в исполнении вокальных произведений	

Примечания.

проявления трудностей обучения – выявляются учителями и специалистами в процессе анкетирования и беседы с родителями, наблюдения ученика на уроке, при изучении продуктов его деятельности (тетрадей, рисунков и пр) причины трудностей обучения выявляются специалистами с помощью углубленного психолого-педагогического обследования на основе систематизации причин трудностей обучения.