

Протокол наблюдения за учеником на уроке музыка 6 класс
(текущая оценка в течении не скольких дней)

Фиуч-ся: **Дошаклаева Луиза 6класс, музыка, 2022г.-2023г.**

учитель и специалисты (логопед, психолог, специальный педагог) индивидуально каждый наблюдают поведение и деятельность ученика на уроке используя критерии, указанные в протоколе, не пропуская ни одного признака поведения или деятельности.

если указанный, признак выражен слабо, то в соответствующей графе выставляется «1», если признак выражен в значительной степени, то выставляется «2». если, описанная в таблице характеристика поведения не наблюдается, то графа оставляется пустой.

Если возникает сомнение, как отмечать ту или иную характеристику поведения ребенка, надо вспомнить, как вел себя ребенок в недавнем прошлом.

наблюдения проводятся в течение нескольких дней, наблюдения проводятся на разных уроках.

№ п/ п	Оцениваемая характеристика	Даты наблюдения. учебный предмет.					
		Муз ыка 1чет	Муз ыка 2чет	Муз ыка 3чет	Муз ыка 4чет	Муз ыка год	музы ка
	I. Поведение в классе						
1.	импульсивен, расторможен, не усидчив на уроках, не доводит дело до конца.						
2.	Нуждается в многократном повторении заданий и постоянном контроле взрослого.						
3.	не сразу, замедленно воспринимает инструкции, требования учителя. тормозим. не сразу включается в работу, долго «раскачивается».						
4.	Мешает педагогу и/или детям на занятиях.						
5.	Не выполняет правила распорядка жизни класса. требований учителя.						
6.	Невоспринимает фронтальных инструкций учителя, самостоятельно не включается в работу класса (как бы отсутствует) и без помощи взрослого классных заданий не выполняет.						
	II. Темп деятельности						
1.	заторможен, медлителен, не успевает за другими детьми.						

2.	темп работы неравномерен. быстро устает, истощается: стано-вится вялым или, наоборот, расторможенным.						
3.	Работает невнимательно, допускает много ошибок, не следит за ходом урока, много отвлекается.						
4.	Темп работы быстрый, но работает хаотично и «бестолково».						
III.Познавательное развитие							
1.	Недостаточно сообразителен: затрудняется в ответах на про-стые вопросы и задания.						
2.	Постоянно нуждается в дополнительных разъяснениях и по-мощи.						
3.	недостаточепобъемзнанийобокружающемми ре,уменийинавыков,необходимыхдляучебы.						
4.	трудности восприятия зрительной информации: не может сра-зу увидеть нужное на картинках, плохо ориентируется в про-странстве тетради. прописи,учебника.						
IV.Речевое развитие							
1.	Речь недостаточно разборчива. Имеются трудности звукопро-изношения.						
2.	словарныйзапасбеденпосравнениюсдругими детьми.име-ютсянарушенияграмматическойострояречи.						
3.	Выраженные трудности развернутых высказываний, переска-за. Стараются говорить односложно.						
4.	Замедленное восприятие информации наслух, трудностипо-нимания словесных обращений и объяснений.						
V.Общение со сверстниками и взрослыми							
1.	Предпочитает играть в одиночестве, мало контактен, избегает детей.	1	1	1	1	1	
2.	Конфликтует с детьми, часто дерется,злится.						
3.	Не умеет поддержать беседу или игру.						
4.	Чрезмерно общителен, снижено чувство дистанции в общении с детьми, учителем,						

VI. Эмоциональные особенности							
1.	Фон настроения повышен, многоречив, «всюду лезет», слабо реагирует на замечания и критику.						
2.	Эмоциональные «перепады»: легко вспыхивает, переходит от состояния возбуждения и гнева к плачу и обиде. Может быть эмоционально неадекватен: беспричинный смех, крик, плач, разговор сам с собой (нужное подчеркнуть)						
3.	Проявляет агрессию по отношению к детям и взрослым.						
4.	настроение снижено, боязлив и тревожен, плаксив, неуверен в своих силах, негативистичен.						
5.	неадекватная реакция на неуспех, замечания, низкую оценку: возмущение, крик, плач, споры с учителем, отказ от деятельности (нужное подчеркнуть)						
VII. Моторное развитие							
1.	Плохо развита графическая деятельность, почерк корявый, неразборчивый.						
2.	Нарушена общая координация, неуклюжий, неловкий.						
3.	неуспешен в таких предметах как труд и рисование.						
4.	предпочитает (часто) работать левой рукой						
VIII. Социально-бытовые навыки							
1.	Трудности в самостоятельном раздевании, одевании, застегивании пуговиц, шнуровке и т.п.						
2.	не может самостоятельно приготовить урок: достать нужные для урока тетради, учебники, учебные принадлежности.						
3.	не опрятно, небрежно одевается, «грязнуля», все время ряет и забывает свои вещи (нужное подчеркнуть).						

Форма 2б

Психолого-педагогическая оценка поведения и деятельности ученика на уроке

(вносятся итоги наблюдений в течение нескольких дней)

Фамилия, имя ребенка : Дошаклаева Луиза 6 класс ,

Учитель: Сабденова Н.В.

Дата наблюдения 2022- 2023г.

Форма 2б заполняется по результатам наблюдения ученика на уроке.

В каждой графе выставляется балл, который чаще использовался в протоколе наблюдения.

№	Оцениваемая характеристика	Оценка в балах
I. Поведение в классе		
1.	импульсивен, расторможен, неусидчив на уроках, не доводит дело до конца.	
2.	нуждается в многократном повторении заданий и постоянном контроле взрослого.	
3.	Не сразу, замедленно воспринимает инструкции, требования учителя. тормозим, не сразу включается в работу, долго «раскачивается».	
4.	Мешает педагогу и/или детям на занятиях.	
5.	не выполняет правила распорядка жизни класса, требований учителя.	
6.	не воспринимает фронтальных инструкций учителя, самостоятельно не включается в работу класса (как бы отсутствует) и без помощи взрослого классных заданий не выполняет.	
II. Темп деятельности		
1.	заторможен, медлителен, не успевает за другими детьми.	
2.	темпы работы неравномерны, быстро устает, истощается; становится вялым или, наоборот, расторможенным.	
3.	работает невнимательно, допускает много ошибок, не следит за ходом урока, много отвлекается.	
4.	темпы работы быстрые, но работает хаотично «бестолково».	
III. Познавательное развитие		
1.	недостаточно сообразителен: затрудняется в ответах на простые вопросы из задания.	

2.	постоянно нуждается в дополнительных разъяснениях и помощи.	
3.	недостаточен объем знаний об окружающем мире, умений и навыков, не-обходимых для учебы.	
4.	трудности восприятия зрительной информации: не может сразу увидеть нужное на картинках, плохо ориентируется в пространстве тетради, про-писи, учебника.	
IV. Речевое развитие		
1.	Речь не достаточно разборчива. Имеются трудности звуко произношения.	
2.	словарный запас беден по сравнению с другими детьми. имеются нарушения грамматического строя речи.	
3.	Выраженные трудности развернутых высказываний, пересказа. старается говорить односложно.	
4.	Замедленное восприятие информации на слух, трудности понимания словесных обращений и объяснений.	
V. Общение со сверстниками и взрослыми		
1.	Предпочитает играть в одиночество, мало контактен, избегает детей.	+
2.	конфликтует с детьми, часто дерется, злится.	
3.	не умеет поддержать беседу или игру.	
4.	Чрезмерно общителен, снижено чувство дистанции в общении с детьми, учителем, другими взрослыми.	
VI. Эмоциональные особенности		
1.	Фон настроения повышен, многоречив, «всюдулезет», слабо реагирует на замечания и критику.	
2.	Эмоциональные «перепады»: легко вспыхивает, переходит от состояния возбуждения и гнева к плачу и биде. беспричинный смех, крик, плач, разговор сам с собой (нужно подчеркнуть)	
3.	проявляет агрессию по отношению к детям и взрослым.	
4.	настроение снижено, боязлив и тревожен, плаксив, неуверен в своих силах, негативистичен.	
5.	неадекватная реакция на неуспех, замечания, низкую оценку: возмущение, крик, плач, споры с учителем, отказ от деятельности (нужно подчеркнуть)	
VII. Моторное развитие		

1.	плохоразвита графическая деятельность, почерк корявый, неразборчивый.	
2.	нарушена общая координация. неуклюжий, неловкий.	
3.	неуспешен в таких предметах как труд и рисование.	
4.	предпочитает (часто) работать левой рукой	
VIII. Социально-бытовые навыки		
1.	трудности в самостоятельном раздевании, одевании, застегивании пуговиц, шнуровке т.п.	
2.	не может самостоятельно приготовить уроку: достать нужные для уро-ка тетради, учебники, учебные принадлежности.	
3.	не опрятно, небрежно одевается, «грязнуля», все время теряет вещи (нужное подчеркнуть).	

Дата заполнения 25.5. 2023г.

Учитель музыки
Психолог

Сабду
Мед

Сабденова Н.В.
Жасулан Е.Ж.

Форма 3

характеристика учащегося (первое/второе полугодие, конец года) (заполняет каждый учитель, который работает с учеником и каждый специалист СПС)

сфера		Сильные стороны/актуальный уровень	сложности
усвоение содержания учебных предметов	Чтение	(описываются имеющиеся навыки в соответствии с программой, указывается какому классу, четверти соответствуют)	
	письмо	описываются имеющиеся навыки в соответствии с программой, указывается какому классу, четверти соответствуют)	
	Математика	описываются имеющиеся навыки в соответствии с программой, какому классу, четверти соответствуют)	
	Другие предметы (включая музыку и физ.ру)	описываются имеющиеся навыки в соответствии с программой, указывается какому классу, четверти соответствуют)	бкл.
учебная деятельность: мотивация, самоорганизация, планирование, выполнение и контроль учебных действий.			
работоспособность и темп деятельности			На уроке музыки активна в исполнении вокальных произведений. Как в коллективе так и соло
речь: собственная и понимание восприятие, внимание, память, мышление.			Воспроизводит знакомую песню; распределяет дыхание при

		исполнение напевных песен. Узнает изученные музыкальны е произведени я.
Эмоции поведение(наурокеивне)		Выражает характер, настроение музыкальны х произведени й.
Общение и взаимодействие с учителем и одно- классниками		Исполнение вокальных произведени й в коллективе и сольно.
Двигательныенавыки(мелкая моторика,общаямоторика)		
навыки самообслуживаниясо циально- бытоваяориентировк а		
любимые занятия,увлечения,привычки		
предполагаемые причины трудностей обучения		
обобщение наблюдасмыхфактов	ресурсы, которые имеет ученик для того, чтобы быть успешнымвучении	о г р а н и - чения,ко- торыене- обходимоу читыватьв учебномпр оцессе
рекомендацииорганизацию чебногопро-цесса(как можноконкретнее)		

Форма 4

Сводная характеристика учащегося Дошаклаева Луиза 6 класс 2022 -2023г.

(по результатам командного обсуждения и обобщения материалов: первичного наблюдения, педагогического изучения учителя, углубленного обследования специалистами, данных беседы и анкетирования родителей, содержания коммуникативного паспорта)

трудности обучения (соотношение первичных и вторичных)	Сильные стороны интересы, увлечения	Психологические (эмоциональные, поведенческие) особенности
Проявления трудностей учебы: причины, их вызывающие	Активна в исполнении вокальных произведений	Проявляет желание в исполнении вокальных произведений.

Примечания.

проявления трудностей учебы – выявляются учителями и специалистами в процессе анкетирования и беседы с родителями, наблюдения ученика на уроке, при изучении продуктов его деятельности (тетрадей, рисунков и пр) причины трудностей учебы выявляются специалистами с помощью углубленного психолого-педагогического обследования на основе систематизации причин трудностей обучения.