

**Протокол наблюдения за учеником на уроках художественного труда
2020-2021 учебный год**

ФИ уч-ся **Дубинина Екатерина**

учитель и специалисты (логопед, психолог, специальный педагог) индивидуально каждый наблюдают поведение и деятельность ученика на уроке, используя критерии, указанные в протоколе, не пропуская ни одного признака поведения или деятельности.

если указанный, признак выражен слабо, то в соответствующей графе выставляется «1», если признак выражен в значительной степени, то выставляется «2». если, описанная в таблице характеристика поведения не наблюдается, то графа остается пустой.

если возникает сомнение, как отмечать ту или иную характеристику поведения ребенка, надо вспомнить, как вел себя ребенок в недавнем прошлом.

наблюдения проводятся в течение нескольких дней, наблюдения проводятся на разных уроках.

№ п / п	оцениваемая характеристика	Даты наблюдения, учебный предмет. Художественный труд					
		04.09.2020	18.11.2020	15.01.2021	24.02.2021	19.03.2021	21.05.2021
	I. Поведение в классе						
1	импульсивна, расторможена, не усидчива на уроках, не доводит дело до конца.	1	1	1	1	1	1
2	нуждается в многократном повторении заданий и постоянном контроле взрослого.	1	1	1	1	1	1
3	не сразу, замедленно воспринимает инструкции, требования учителя, тормозим. не сразу включается в работу, долго «раскачивается».	1	1	1	1	1	1
4	Мешает педагогу и/или детям на занятиях.	1	1	1	1	1	1

5	невыполняет правил распорядка жизни класса, требований учителя.	1	1	1	1	1	1
6	невоспринимает фронтальных инструкций учителя, самостоятельно не включается в работу класса (как бы отсутствует) и без помощи взрослых классных заданий не выполняет.	1	1	1	1	1	1
II. Темп деятельности							
1	заторможен, медлителен, не успевает за другими детьми.	2	2	2	2	2	2
2	темп работы неравномерен. быстро устает, истощается; становится вялыми или, наоборот, расторможенным.	2	2	2	2	2	2
3	работает невнимательно, допускает много ошибок, не следит за ходом урока, много отвлекается.	1	1	1	1	1	1
4	темп работы быстрый, но работает хаотично и «бестолково».	1	1	1	1	1	1
III. Познавательное развитие							
1	недостаточно образителен: затрудняется в ответах на простые вопросы из задания.	1	1	1	1	1	1
2	постоянно нуждается в дополнительных разъяснениях и помощи.	2	2	2	2	2	2
3	недостаточен объем знаний об окружающем мире, умений и навыков, необходимых для учебы.	1	1	1	1	1	1
4	трудности восприятия зрительной информации: не может сразу увидеть нужное на картинках, плохо ориентируется в пространстве тетради, прописи, учебника.	1	1	1	1	1	1
IV. Речевое развитие							
1	речь недостаточно разборчива. имеются трудности звукопроизношения.	1	1	1	1	1	1

2	словарный запас беден по сравнению с другими детьми. имеются нарушения грамматического строя речи.	2	2	2	2	2	2
3	выраженные трудности развернутых высказываний, пересказа. старается говорить односложно.	1	1	1	1	1	1
4	замедленное восприятие информации на слух, трудности понимания словесных обращений и объяснений.	2	2	2	2	2	2
V. Общение со сверстниками и взрослыми							
1	предпочитает играть в одиночестве, мало контактен, избегает детей.	1	1	1	1	1	1
2	конфликтует с детьми, часто дерется, злится.	1	1	1	1	1	1
3	не умеет поддерживать беседу или игру.	1	1	1	1	1	1
4	Чрезмерно общителен, снижено чувство дистанции в общении с детьми, учителем,	1	1	1	1	1	1
VI. Эмоциональные особенности							
1	Фон настроения повышен, многоречив, «всюдулезет», слабо реагирует на замечания и критику.	1	1	1	1	1	1
2	Эмоциональные «перепады»: легко вспыскивает, переходит от состояния возбуждения к гневу и плачу и обиде. Может быть эмоционально неадекватен: беспричинный смех, крик, плач, разговор сам с собой (нужно подчеркнуть)	1	1	1	1	1	1
3	проявляет агрессию по отношению к детям и взрослым.	1	1	1	1	1	1
4	настроение снижено, боязлив и тревожен, плаксив, неуверен в своих силах, негативистичен.	1	1	1	1	1	1

5	неадекватная реакция на неуспех, замечания, низкую оценку: возмущение, крик, плач, споры с учителем, отказ от деятельности (нужное подчеркнуть)	1	1	1	1	1	1
VII. Моторное развитие							
1	плохо развита графическая деятельность, почерк корявый, неразборчивый.	1	1	1	1	1	1
2	нарушена общая координация. неуклюжий, неловкий.	1	1	1	1	1	1
3	неуспешен в таких предметах как труд и рисование.	1	1	1	1	1	1
4	предпочитает (часто) работать левой рукой	1	1	1	1	1	1
VIII. Социально-бытовые навыки							
1	трудности в самостоятельном раздевании, одевании, застегивании пуговиц, шнуровке и т.п.	1	1	1	1	1	1
2	не может самостоятельно подготовиться к уроку: достать нужные для урока тетради, учебники, учебные принадлежности.	1	1	1	1	1	1
3	не опрятно, небрежно одевается, «грязнуля», все время теряет или забывает свои вещи (нужное подчеркнуть).	1	1	1	1	1	1

Учитель художественного труда

Буря

Бурячковская Л.Н.

Форма 26

Психолого-педагогическая оценка поведения и деятельности ученика на уроке

Фамилия, имя ребенка Дубинина Екатерина

учитель Бурячковская Л.Н.

класс 6 Б

Форма 26 заполняется по результатам наблюдения ученика на уроке.
в каждой графе выставляется балл, который чаще использовался в протоколе наблюдения.

№	Оцениваемая характеристика	Оценка в баллах
	I. Поведение в классе	
1	Импульсивен, расторможен, не усидчив на уроках, не доводит дело до конца.	1
2	нуждается в многократном повторении заданий и постоянном контроле взрослого.	1
3	не сразу, замедленно воспринимает инструкции, требования учителя. тормозим, не сразу включается в работу, долго «раскачивается».	1
4	Мешает педагогу и/или детям занятиям.	1
5	не выполняет правила распорядка жизни класса, требований учителя.	1
6	не воспринимает фронтальных инструкций учителя, самостоятельно не включается в работу класса (как бы отсутствует) и без помощи взрослого классных заданий не выполняет.	1
	II. темп деятельности	
1	заторможен, медлителен, не успевает за другими детьми.	2

2	темпробы неравномерен. быстро устаёт, истощается: становится вялым или, наоборот, расторможенным.	2
3	работает невнимательно, допускает много ошибок, не следит за ходом урока, много отвлекается.	1
4	темпробы быстрый, но работает хаотично «бестолково».	1
III. Познавательное развитие		
1	недостаточно сообразителен: затрудняется в ответах на простые вопросы из задания.	1
2	постоянно нуждается в дополнительных разъяснениях и помощи.	2
3	недостаточен объём знаний об окружающем мире, умений и навыков, необходимых для учебы.	1
4	трудности восприятия зрительной информации: не может сразу увидеть нужное на картинках, плохо ориентируется в пространстве тетради, прописи, учебника.	1
IV. Речевое развитие		
1	речь недостаточно разборчива. имеются трудности звукопроизношения.	2
2	словарный запас беден по сравнению с другими детьми. имеются нарушения грамматического строя речи.	2
3	выражены трудности развернутых высказываний, пересказа. старается говорить односложно.	2
4	замедленное восприятие информации на слух, трудности понимания словесных обращений и объяснений.	2
V. Общение со сверстниками и взрослыми		
1	Предпочитает играть в одиночестве, мало контактен, избегает детей.	1

2	конфликтует с детьми, часто дерется, злится.	1
3	не умеет поддерживать беседу или игру.	1
4	Чрезмерно общителен, снижено чувство дистанции в общении с детьми, учителем, другими взрослыми.	1
VI. Эмоциональные особенности		
1	Фон настроения повышен, много речив, «всюду лезет», слабо реагирует на замечания и критику.	1
2	Эмоциональные «перепады»: легко вспыхивает, переходит от состояния возбуждения и гнева к плачу и обиде. Беспричинный смех, крик, плач, разговор сам с собой (нужно подчеркнуть)	1
3	проявляет агрессию по отношению к детям и взрослым.	1
4	настроение снижено, боязлив и тревожен, плаксив, неуверен в своих силах, негативистичен.	1
5	неадекватная реакция на неуспех, замечания, низкую оценку: возмущение, крик, плач, споры с учителем, отказ от деятельности (нужно подчеркнуть)	1
VII. Моторное развитие		
1	плохо развит графическая деятельность, почерк корявый, неразборчивый.	1
2	нарушена общая координация, неуклюжий, неловкий.	2
3	неуспешен в таких предметах как труд и рисование.	1
4	предпочитает (часто) работать левой рукой	1

VIII. Социально-бытовые навыки		
1	трудности в самостоятельном раздевании, одевании, застегивании пуговиц, шнуровке шт. п.	1
2	не может самостоятельно приготовить уроку: достать нужные для уро-ка тетради, учебники, учебные принадлежности.	1
3	не опрятно одевается, небрежно одевается, «грязнуля», все время требует утилизации-бывает своей вещи (нужное подчеркнуть).	1

Дата заполнения

«25»05.2021г

Учитель художественного труда
Педагог психолог

Буряковская
Омашева

Буряковская Л.Н.
Омашева А.С.

ХАРАКТЕРИСТИКА УЧАЩЕГОСЯ 6 Б КЛАССА

Дубинина Екатерина

	силы и стороны актуальности уровня	слабости
ИЗО	Умеет использовать и экспериментировать с графическими материалами и инструментами, применяя приемы и техники на простом уровне, знает некоторые особенности окружающего мира, выражает через средства графики знакомые образы и формы.	Не знает различные произведения искусства восточной и западной и мировой культуры
Трудовое обучение	Умеет определить характеристики свойств (мягкость, плотность, прочность) при ознакомлении с видами материала, умеет измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты простыми способами	Не овладел навыками срисовать и продемонстрировать творческие идеи и особенности
учебная деятельность, мотивация, самоорганизация, планирование, выполнение, контроль учебных действий	Общая учебная деятельность низкая.	Ответы необдуманные, непоследовательные
Работоспособность и темп деятельности	Общий темп деятельности медленный	Работоспособность на уровнях низкая.
речь: собственная и понимание	Понимает терминологию, но не применяет ее	Наличие бедного словарного запаса. Не может сформулировать собственное мнение и позицию
восприятие, внимание, память, мышление.	Неадекватный уровень внимания – крайне рассеян, часто отвлекается, не способен сосредоточенно слушать или работать более 5 – 10 минут.	Замедленное восприятие и осмысление учебного материала по предмету.
Эмоции и поведение (на уроке и вне)	С учителем ведет себя сдержанно, дисциплину на уроке культуры не нарушает	Постоянно испытывает трудности со средой адаптации, что нарушает эмоциональный комфорт и психическое равновесие.
Общение и взаимодействие с учителями одноклассниками	В контакт вступает, охотно принимает помощь учителя и выполняет задание, если оказана помощь	На замечания, критику и одобрение взрослых реагирует адекватно.
Двигательные навыки (мелкая моторика, общая моторика)	Слабо развита мелкая моторика рук, точные и тонкие движения кисти и пальцев не совершенны. Затруднены дифференцированные движения пальцев рук.	Часто отказывается рисовать.
навыки самообслуживания, социальные бытовые ориентировка	Культурно-гигиенические навыки развиты частично. Проявляет положительное отношение к гигиеническим процессам.	Запас знаний и представлений об окружающем на низком уровне. К занятиям интерес избирательный.
любимые занятия, увлечения, пристрастия	Правила старается не нарушать.	
предполагаемые причины трудностей обучения	Пассивный и активный словарный запас крайне беден.	Речевая активность очень низкая.
обобщение наблюдаемых фактов	Ресурсы, которые имеет ученик для того, чтобы быть успешным в обучении	Необходим индивидуально-дифференцированный подход, работа психолога, социального педагога,
Рекомендации к организации учебного процесса (как можно конкретнее)	<ul style="list-style-type: none"> • обучающая, коррекционно-воспитательная направленность всей педагогической работы; • учет особенностей психического развития, причин трудностей поведения и обучения при организации обучения и коррекционной воспитательной работы с данной категорией детей. 	

Учитель художественного труда

Буря
Бурячковская Л.Н.