

**Протокол наблюдения за учеником на уроках художественного труда  
2021-2022 учебный год**

**ФИ уч-ся Дубинина Екатерина**

учитель и специалисты (логопед, психолог, специальный педагог) индивидуально каждый наблюдают поведение и деятельность ученика на уроке, используя критерии, указанные в протоколе, не пропуская ни одного признака поведения или деятельности. если указанный, признак выражен слабо, то в соответствующей графе выставляется «1», если признак выражен в значительной степени, то выставляется «2». если, описанная в таблице характеристика поведения не наблюдается, то графа остается пустой. если возникает сомнение, как отмечать ту или иную характеристику поведения ребенка, надо вспомнить, как вел себя ребенок в недавнем прошлом. наблюдения проводятся в течение нескольких дней, наблюдения проводятся на разных уроках.

№ п / п	оцениваемая характеристика	Даты наблюдения учебный предмет. Художественный труд					
		06.09.2021	08.11.2021	17.01.2022	28.02.2022	14.03.2022	23.05.2022
	<b>I. Поведение в классе</b>						
1	импульсивна, расторможена, не усидчива на уроках, не доводит дело до конца.	1	1	1	1	1	1
2	нуждается в многократном повторении заданий и постоянном контроле взрослого.	1	1	1	1	1	1
3	не сразу, замедленно воспринимает инструкции, требования учителя. тормозим. не сразу включается в работу, долго «раскачивается».	1	1	1	1	1	1
4	Мешает педагогу и/или детям занятиях.	1	1	1	1	1	1

5	невыполняет правил распорядка жизни класса, требований учителя.	1	1	1	1	1	1
6	не воспринимает фронтальных инструкций учителя, самостоятельно не включает ся в работу класса (как бы отсутствует) и без помощи взрослых классных заданий не выполняет.	1	1	1	1	1	1
<b>II. темп деятельности</b>							
1	заторможен, медлителен, не успевает за другими детьми.	1	1	1	1	1	1
2	темп работы неравномерен. быстро устает, истощается: становится вялым или, наоборот, расторможенным.	1	1	1	1	1	1
3	работает невнимательно, допускает много ошибок, не следит за ходом урока, много отвлекается.	1	1	1	1	1	1
4	темп работы быстрый, но работает хаотично «бестолково».	1	1	1	1	1	1
<b>III. Познавательное развитие</b>							
1	недостаточно образителен: затрудняется в ответах на простые вопросы задания.	1	1	1	1	1	1
2	постоянно нуждается в дополнительных разъяснениях и помощи.	1	1	1	1	1	1
3	недостаточен объем знаний об окружающем мире, умений и навыков, необходимых для учебы.	1	1	1	1	1	1
4	трудности восприятия зрительной информации: не может сразу увидеть нужное на картинках, плохо ориентируется в пространстве тетради, прописи, учебника.	1	1	1	1	1	1
<b>IV. Речевое развитие</b>							
1	речь недостаточно разборчива. имеются трудности звукопроизношения.	1	1	1	1	1	1
2	словарный запас беден по сравнению с другими детьми. имеются нарушения грамматического строя речи.	1	1	1	1	1	1



3	выраженные трудности развернутых высказываний, пересказа. старается говорить односложно.	1	1	1	1	1	1
4	замедленное восприятие информации на слух, трудности понимания словесных обращений и объяснений.	1	1	1	1	1	1
<b>V. Общение со сверстниками и взрослыми</b>							
1	предпочитает играть в одиночестве, мало контактен, избегает детей.	1	1	1	1	1	1
2	конфликтует с детьми, часто дерется, злится.	1	1	1	1	1	1
3	не умеет поддерживать беседу или игру.	1	1	1	1	1	1
4	Чрезмерно общителен, снижено чувство дистанции в общении с детьми, учителем,	1	1	1	1	1	1
<b>VI. Эмоциональные особенности</b>							
1	Фон настроения повышен, много речив, «всюдулезет», слабо реагирует на замечания и критику.	1	1	1	1	1	1
2	Эмоциональные «перепады»: легко вспыливает, переходит от состояния возбуждения к гневу и плачу и обиде. Может быть эмоционально неадекватен: беспричинный смех, крик, плач, разговор с собой (нужно подчеркнуть)	1	1	1	1	1	1
3	проявляет агрессию по отношению к детям и взрослым.	1	1	1	1	1	1
4	настроение снижено, боязлив и тревожен, плаксив, неуверен в своих силах, негативистичен.	1	1	1	1	1	1
5	неадекватная реакция на неуспех, замечания, низкую оценку: возмущение, крик, плач, споры с учителем, отказ от деятельности (нужно подчеркнуть)	1	1	1	1	1	1

VII. Моторно-развитие						
1	плохоразвита графическая деятельность, почерк корявый, неразборчивый.	1	1	1	1	1
2	нарушена обшая координация. неуклюжий, неловкий.	1	1	1	1	1
3	неуспешен в таких предметах как труд ирисование.	1	1	1	1	1
4	предпочитает(часто)работать левойрукой	1	1	1	1	1
VIII. Социально-бытовые навыки						
1	трудности в самостоятельном раздевании, одевании, застегивании пуговиц, шнуровке ит.п.	1	1	1	1	1
2	не может самостоятельно приготовить ся уроку: достать нужные для урокатетради, учебники, учебные принадлежности.	1	1	1	1	1
3	не опрятноест, небрежно одевается, «грязнуля», все время теряет или забывает свои вещи(нужное подчеркнуть).	1	1	1	1	1

Учитель художественного труда

*Буряч*

Бурячковская Л.Н.



## Форма 2б

Психолого-педагогическая оценка поведения и деятельности ученика на уроке  
(заносятся итоги наблюдений в течение нескольких дней)

Фамилия, имя ребенка Дубинина Екатерина  
учитель Бурячковская Л.Н.  
класс 7 Б

Форма 2б заполняется по результатам наблюдения ученика на уроке.  
в каждой графе выставляется балл, который чаще использовался в протоколе наблюдения.

№	Оцениваемая характеристика	Оценка в балах
<b>I. Поведение в классе</b>		
1	Импульсивен, расторможен, не усидчив на уроках, не доводит дело до конца.	1
2	нуждается в многократном повторении заданий и постоянном контроле взрослого.	1
3	несразу, замедленно воспринимает инструкции, требования учителя. тормозим. несразу включается в работу, долго «раскачивается».	1
.	Мешает педагогу и/или детям на занятиях.	1
5	не выполняет правила распорядка жизни класса, требований учителя.	1
6	не воспринимает фронтальных инструкций учителя, самостоятельно не включается в работу класса (как бы отсутствует) и без помощи взрослого классных заданий не выполняет.	1
<b>II. темп деятельности</b>		
1	заторможен, медлителен, не успевает за другими детьми.	1
2	темпы работы неравномерны. быстро устает, истощается: становится вялым или, наоборот, расторможенным.	1

3	работает невнимательно, допускает много ошибок, не следит за ходом уро-ка, много отвлекается.	1
4	темпр работы быстрый, но работает хаотично «бестолково».	1
<b>III. Познавательное развитие</b>		
1	недостаточно образителен: затрудняется в ответах на простые вопросы из задания.	1
.	постоянно нуждается в дополнительных разъяснениях и помощи.	1
3	недостаточен объем знаний об окружающем мире, умений и навыков, необходимых для учебы.	1
4	трудности восприятия зрительной информации: не может сразу увидеть нужное на картинках, плохо ориентируется в пространстве тетради, про-писи, учебника.	1
<b>IV. Речевоеразвитие</b>		
1	речь недостаточно разборчива. имеются трудности звукопроизношения.	1
2	словарный запас беден по сравнению с другими детьми. имеются нарушения грамматического строя речи.	1
3	выражены трудности развернутых высказываний, пересказа, старается говорить односложно.	1
4	замедленное восприятие информации на слух, трудности понимания словесных обращений и объяснений.	1
<b>V. Общение со сверстниками и взрослыми</b>		
1	Предпочитает играть в одиночестве, мало контактен, избегает детей.	1
2	конфликтует с детьми, часто дерется, злится.	1
3	не умеет поддерживать беседу или игру.	1
4	Чрезмерно общителен, снижено чувство дистанции в общении с детьми, учителем, другими взрослыми.	1



<b>VI. Эмоциональные особенности</b>		
1	Фон настроения повышен, многоречив, «всюду лезет», слабосагирует на замечания и критику.	1
2	Эмоциональные «перепады»: легко вспыскивает, переходит от состояния возбуждения и гнева к плачу и обиде. Беспричинный смех, крик, плач, разговор сам с собой (нужное подчеркнуть)	1
3	проявляет агрессию по отношению к детям и взрослым.	1
4	настроение снижено, боязлив и тревожен, плаксив, неуверен в своих силах, негативистичен.	1
5	неадекватная реакция на неуспех, замечания, низкую оценку; возмущение, крик, плач, споры с учителем, отказ от деятельности (нужно подчеркнуть)	1
<b>VII. Моторное развитие</b>		
1	плохо развита графическая деятельность, почерк корявый, неразборчивый.	1
2	нарушена общая координация, неуклюжий, неловкий.	1
3	неуспешен в таких предметах как труд и рисование.	1
4	предпочитает (часто) работать левой рукой	1
<b>VIII. Социально-бытовые навыки</b>		
1	трудности в самостоятельном раздевании, одевании, застегивании пуговиц, шнуровке и т. п.	1
2	не может самостоятельно подготовиться к уроку: достать нужные для уро-ка тетради, учебники, учебные принадлежности.	1
3	неопрятность, небрежно одевается, «грязнуля», все время теряет и утилизирует свои вещи	1

	(нужное подчеркнуть).	
--	-----------------------	--

Дата заполнения

«25»05.2022г

Педагог психолог  
Учитель художественного труда  
Рахтаева А.Е.  
Бурячковская Л.Н.



## ХАРАКТЕРИСТИКА УЧАЩЕГОСЯ 7 Б КЛАССА

Дубинина Екатерина

	силы-интересов/актуальны/уровень	сложности
ИЗО	Умеет использовать и экспериментировать с графическими материалами и инструментами, применяя приемы и техники на простом уровне, знает некоторые особенности окружающего мира, выражает через средства графики знакомые образы и формы	Не знает различные произведения искусства казахской национальной и мировой культуры, не умеет творчески представлять идеи и выражать чувства при помощи графических техник и приемов
Трудовое обучение	Умеет определить характеристики свойства (мягкость, плотность, прочность) при ознакомлении с видами материала, умеет измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты простыми способами	Не овладел навыками сравнить и продемонстрировать творческие идеи и особенности (форма, фактура, способ сборки, технология изготовления)
учебная деятельность: мотивация, самоорганизация, планирование, выполнение и контроль учебных действий.	Общая учебная деятельность низкая	Ответы необдуманные, непоследовательные, не учитывает всех требований.
Работоспособность и темп деятельности	Общий темп деятельности медленный	Работоспособность на уроках низкая. Трудно высказать свое элементарное суждение, делать простой логический вывод.
речь: собственная и понимание	Частично понимает терминологию, но не применяет ее	Наличие бедного словарного запаса. Не может сформулировать собственное мнение и позицию
восприятие, внимание, память, мышление.	Недостаточный уровень внимания - крайне рассеян, часто отстает, не способен сосредоточенно слушать или работать более 5 - 10 минут.	Замедленное восприятие и осмысление учебного материала по предмету. Наблюдается низкая, активность внимания, его объем несколько отличается от возрастной нормы; повышенная утомляемость влияет на снижение концентрации внимания.
Эмоции и поведение (на уроке и вне)	С учителем ведет себя сдержано, дисциплину на уроке культуры не нарушает	Постоянно испытывает трудности со средой адаптации, что нарушает эмоциональный комфорт и психическое равновесие.
Общение и взаимодействие с учителями одноклассниками	В контакт вступает, но он носит неполноценный характер (часто не понимает смысловую сторону речи). Понимает и отзывается на свое имя. Охотно принимает помощь учителя и выполняет задание, если оказана помощь	На замечания, похвалу и одобрение взрослых реагирует адекватно.
Двигательные навыки (мелкая моторика, общая моторика)	Слабо развита мелкая моторика рук, точные и тонкие движения кисти и пальцев не совершенны. Затруднены дифференцированные движения пальцев рук.	Часто отказывается рисовать.
навыки самообслуживания социально-бытовая ориентировка	Культурно-гигиенические навыки развиты частично. Проявляет положительное отношение к гигиеническим процессам.	Запас знаний и представлений об окружающем на низком уровне. К занятиям интерес избирательный.
любимые занятия, увлечения, при	Правила старается не нарушать.	-

вырки		
предполагаемые причины трудностей обучения	Пассивный и активный словарный запас крайне беден.	Речевая активность очень низкая. Речь зауч с комплексами.
обобщение наблюдаемых фактов	Ресурсы, которые имеет ученик для того, чтобы быть успешным в обучении	Необходим индивидуально-дифференцированный подход, работа психолога, социального педагога,
Рекомендации к организации учебного процесса (как можно конкретнее)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающая, коррекционно-воспитательная направленность всей педагогической работы;</li> <li>• использование приемов и методов обучения, адекватных возможностям учащихся, обеспечивающих успешность учебной деятельности;</li> <li>• организация системы внеклассной, факультативной, кружковой работы, повышающей уровень развития учащихся, пробуждающей их интерес к знаниям;</li> <li>• учет особенностей психического развития, причин трудностей поведения и обучения при организации обучения и коррекционной воспитательной работы с данной категорией детей.</li> </ul>	

Учитель художественного труда



Бурячковская Л.Н.