

Форма 2б

Психолого-педагогическая оценка поведения и деятельности ученика на уроке
(вносятся итоги наблюдений в течение нескольких дней)

Фамилия, имя ребенка Дубинина Екатерина
учитель Бурячковская Л.Н.
класс 8 Б

Форма 2б заполняется по результатам наблюдения ученика на уроке.
в каждой графе выставляется балл, который чаще использовался в протоколе наблюдения.

№	Оцениваемая характеристика	Оценка в балах
I. Поведение в классе		
1.	Импульсивен, расторможен, не усидчив на уроках, не доводит дело до конца.	1
2.	нуждается в многократном повторении заданий и постоянном контроле взрослого.	1
3.	не сразу, замедленно воспринимает инструкции, требования учителя. тормозим. не сразу включается в работу, долго «раскачивается».	1
4.	Мешает педагогу/и детям занятиям.	1
5.	не выполняет правила распорядка жизни класса, требований учителя.	1
6.	не воспринимает фронтальных инструкций учителя, самостоятельно не включается в работу класса (как бы отсутствует) и без помощи взрослого классных заданий не выполняет.	1
II. темп деятельности		
1.	заторможен, медлителен, не успевает за другими детьми.	2
2.	тем работы неравномерен. быстро устает, истощается: становится вялым или, наоборот, расторможенным.	2
3.	работает невнимательно, допускает много ошибок, не следит за ходом урока, много отвлекается.	1
4.	тем работы быстрый, но работает хаотично «бестолково».	1
III. Познавательно-образовател		

1.	недостаточнообразителен,затрудняетсяответахнапростыевопросыизадания.	1
2.	постоянно нуждается в дополнительных разъяснениях и помощи.	2
3.	недостаточноевниманиек окружающему миру,умений и навыков,не-обходимыхдля учебы.	1
4.	трудности восприятия зрительной информации: не может сразу увидетьнужное на картинках, плохо ориентируется в пространстве тетради, про-писи,учебника.	1
IV.Речевоеразвитие		
1.	речьнедостаточноразборчива,имеютсятрудностиизвукопроизношения.	2
2.	словарныйзапасбеденпосравнениюсдругимидетьми,имеютсянаруше-нияграмматического строя речи.	2
3.	выраженныетрудностиразвернутыхвысказываний,пересказа,старается говорить односложно,	2
4.	замедленновоспринимаетинформациюнаслух,трудностипониманиясло-весныхобращений и объяснений.	2
V.Общениесосверстникамиивзрослыми		
1.	Предпочитает играть в одиночестве, малокопактен,избегает детей.	1
2.	конфликтуетсдетьми,частодерется,злится.	1
3.	неумеетподдержатьбеседуилиигру.	1
4.	Чрезмернообщителен,сниженочувстводистанциивобщениисдетьми,учителем,другими взрослыми.	1
VI.Эмоциональныеособенности		
1.	Фоннастроенияповышен,многоречив,«всюдулезет»,слабореагируетназамечанияикритику.	1
2.	Эмоциональные«перепады»:легковоспыивает,переходитотсостояниявозбужденияигневак плачу иобиде. Беспричинный смех, крик, плач ,разговор сам с собой(нужное подчер-кнуть)	1
3.	проявляетагрессиюпоотношениюкдетямивзрослым.	1
4.	настроениеснижено,боязливитревожен,плаксив,неуверенвсвоихсилах,негативистичен.	1
5.	неадекватнаяреакциянанеуспех,замечания,низкуюоценку:возмущение,крик,плач,спорысучителем,отказотд- еятельности(нужноподчеркнуть)	1

VII. Моторное развитие		
1.	плохоразвита графическая деятельность, почерк корявый, неразборчивый.	1
2.	нарушена общая координация, неуклюжий, неловкий.	2
3.	неуспешен в таких предметах как труд и рисование.	1
4.	предпочитает (часто) работать левой рукой	1
VIII. Социально-бытовые навыки		
1.	трудности в самостоятельном раздевании, одевании, застегивании пуговиц, шнуровке и т. п.	1
2.	не может самостоятельно приготовить уроку, достать нужные для уро-ка тетради, учебники, учебные принадлежности.	1
3.	не опрятно одет, небрежно одевается, «грязнудя», во время игры и т. д. - бывает свои вещи (нужное подчеркнуть).	1

Дата заполнения

«25»05.2023г

Педагог психолог

Учитель художественного труда

Буряч
Жасулан Е. Ж.

Бурячковская Л. Н.

**Протокол наблюдения за учеником на уроках художественного труда
2022-2023 учебный год**

ФИ уч-ся Дубинина Екатерина

учитель и специалисты (логопед, психолог, специальный педагог) индивидуально каждый наблюдают поведение и деятельность ученика на уроке, используя критерии, указанные в протоколе, не пропуская ни одного признака поведения или деятельности.

если указанный, признак выражен слабо, то в соответствующей графе выставляется «1», если признак выражен в значительной степени, то выставляется «2», если, описанная в таблице характеристика поведения не наблюдается, то графа остается пустой.

если возникает сомнение, как отмечать ту или иную характеристику поведения ребенка, надо вспомнить, как вел себя ребенок в недавнем прошлом.

наблюдения проводятся в течение нескольких дней, наблюдения проводятся на разных уроках.

№ п / п	оцениваемая характеристика	Даты наблюдения, учебный предмет. Художественный труд					
		12.09.2022	21.11.2022	09.01.2023	27.02.2023	17.05.2023	15.05.2023
	I. Поведение в классе						
1	импульсивна, расторможена, не усидчива на уроках, не доводит дело до конца.	1	1	1	1	1	1
2	нуждается в многократном повторении заданий и постоянном контроле взрослого.	1	1	1	1	1	1
3	не сразу, замедленно воспринимает инструкции, требования учителя. тормозим. не сразу включается в работу, долго «раскачивается».	1	1	1	1	1	1
4	Мешает педагогу/или детям на занятиях.	1	1	1	1	1	1
5	не выполняет правил распорядка жизни класса, требований учителя.	1	1	1	1	1	1
6	не воспринимает фронтальных инструкций учителя, самостоятельно не включается в работу класса (как бы отсутствует) и без помощи взрослого классных заданий не выполняет.	1	1	1	1	1	1

II. Темп деятельности						
1	заторможен, медлителен, не успевает за другими детьми.	2	2	2	2	2
2	темп работы неравномерен. быстро устает, истощается: становится вялым или, наоборот, расторможенным.	2	2	2	2	2
3	работает невнимательно, допускает много ошибок, не следит за ходом урока, много отвлекается.	1	1	1	1	1
4	темп работы быстрый, но работает хаотично «бестолково».	1	1	1	1	1
III. Познавательное развитие						
1	недостаточно сообразителен: затрудняется в ответах на простые вопросы из задания.	1	1	1	1	1
2	постоянно нуждается в дополнительных разъяснениях и помощи.	2	2	2	2	2
3	недостаточен объем знаний об окружающем мире, умений и навыков, необходимых для учебы.	1	1	1	1	1
4	трудности восприятия зрительной информации: не может сразу увидеть нужное на картинках, плохо ориентируется в пространстве тетради, прописи, учебника.	1	1	1	1	1
IV. Речевое развитие						
1	речь недостаточна разборчива, имеются трудности звукопроизношения.	1	1	1	1	1
2	словарный запас беден по сравнению с другими детьми, имеются нарушения грамматического строя речи.	2	2	2	2	2
3	выражены трудности развернутых высказываний, пересказа, старается говорить односложно.	1	1	1	1	1
4	замедленное восприятие информации на слух, трудности понимания словесных обращений и объяснений.	2	2	2	2	2
V. Общение со сверстниками и взрослыми						
1	предпочитает играть в одиночестве, мало контактен, избегает детей.	1	1	1	1	1
2	конфликтует с детьми, часто дерется, злится.	1	1	1	1	1
3	не умеет поддерживать беседу или игру.	1	1	1	1	1

4	Чрезмерно общителен, снижено чувство дистанции в общении с детьми, учителем,	1	1	1	1	1	1
VI. Эмоциональные особенности							
1	Фон настроения повышен, многоречив, «всмысленно», слабореагирует на замечания и критику.	1	1	1	1	1	1
2	Эмоциональные «перепады»: легко вспыхивает, переходит от состояния возбуждения к гневу и плачу в обиде. Может быть эмоционально неадекватен: беспричинный смех, крик, плач, разговор сам с собой (нужно подчеркнуть).	1	1	1	1	1	1
3	проявляет агрессию по отношению к детям и взрослым.	1	1	1	1	1	1
4	настроение снижено, боязлив и тревожен, плаксив, неуверен в своих силах, негативистичен.	1	1	1	1	1	1
5	неадекватная реакция на успех, замечания, низкую оценку: возмущение, крик, плач, споры с учителем, отказ от деятельности (нужно подчеркнуть)	1	1	1	1	1	1
VII. Моторное развитие							
1	плохо развита графическая деятельность, почерк корявый, неразборчивый.	1	1	1	1	1	1
2	нарушена общая координация, неуклюжий, неловкий.	1	1	1	1	1	1
3	неуспешен в таких предметах как труд и рисование.	1	1	1	1	1	1
4	предпочитает (часто) работать левой рукой	1	1	1	1	1	1
VIII. Социально-бытовые навыки							
1	трудности в самостоятельном разделении, одевании, застегивании пуговиц, шнуровке и т.п.	1	1	1	1	1	1
2	не может самостоятельно приготовить уроку, достать нужные для урока тетради, учебники, учебные принадлежности.	1	1	1	1	1	1
3	не опрятноест, небрежно одевается, «грязнуля», все время теряет или забывает свои вещи (нужно подчеркнуть).	1	1	1	1	1	1

Учитель художественного труда

Бур

Бурячковская Л.Н.

ХАРАКТЕРИСТИКА УЧАЩЕГОСЯ В 5 КЛАССЕ

Дубинина Екатерина

	своими силами/на заданном уровне	сложности
ИЗО	Умеет использовать и экспериментировать с графическими материалами и инструментами, применяя приемы и техники на простом уровне, знает некоторые особенности изображения мира, выражает через средства графики простые образы и формы.	Не знает различные произведения искусства восточной национальной и мировой культуры, не умеет творчески представлять идеи и выражать чувства при помощи графических средств и приемов.
Трудное обучение	Умеет определять характеристики объекта (мягкость, плотность, прочность) при взаимодействии с видами материала, умеет измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, создавать, объединять материалы и выполнять простыми способами.	Не может самостоятельно сравнить и продемонстрировать творческие идеи и особенности (форма, фактура, способ сборки, технология изготовления).
учебно-деятельность (интеграция, самоорганизация, планирование, выполнение, контроль учебной деятельности)	Общая учебная деятельность низкая.	Сугубо недобузданный, непоседливый, не учитывает всех требований.
Работоспособность и темп деятельности	Общая темп деятельности медленный.	Работоспособность на уроках низкая. Трудно высказать свой самостоятельное суждение, делать простой логический вывод.
речь, собственная коммуникация	Частично понимает терминологию, но не применяет ее.	Наличие бедного словарного запаса. Не может сформулировать собственное мнение и позицию.
восприятие, внимание, память, мышление.	Недостаточный уровень внимания - крайне рассеян, часто отключается, не способен сосредоточиться слушать или работать более 5-10 минут.	Замедленное восприятие и осмысление учебного материала по предмету. Наблюдается низкая, активность внимания, его объем несколько отличается от возрастной нормы; повышенная утомляемость влияет на снижение концентрации внимания.
Эмоциональное состояние на уроке и вне)	С учителями ведет себя сдержанно, дисциплину на уроке культуры не нарушает.	Постоянно испытывает трудности со средней адаптацией, что нарушает эмоциональный комфорт и психическое равновесие.
Общение и взаимодействие с учителями одноклассниками	В контакт вступает, но он носит неполноценный характер (часто не понимает смысловую сторону речи). Понимает и отвечает на свои имя. Схотно принимает помощь учителя и выполняет задание, если оказана помощь.	На замечания, похвалу и одобрение взрослых реагирует адекватно.
Двигательная активность (мелкая моторика, общая моторика)	Слабо развита мелкая моторика рук, точные и тонкие движения кисти и пальцев не совершены. Затруднены дифференцированные движения пальцев рук.	Часто отказывается рисовать.
навыки самообслуживания социально-бытовой ориентировки	Культурно-гигиенические навыки развиты частично. Проявляет положительное отношение к гигиеническим процессам.	Знает знания и представления об окружающем на низком уровне. К занятиям интерес избирательный.
любимые занятия, увлечения, привычки	Правила старается не нарушать.	
предполагаемые причины трудностей обучения	Пассивный и активный словарный запас крайне беден.	Речевая активность очень низкая. Речь звучит с комплексами.
обеспечение благоприятных факторов	Ресурсы, которые имеет ученик для того, чтобы быть успешным учеником.	Необходим индивидуально-дифференцированный подход, работа психолога, социального педагога.
Рекомендации к организации учебного процесса (как можно конкретнее)	<ul style="list-style-type: none"> • обучающая, коррекционно-воспитательная направленность всей педагогической работы • использование приемов и методов обучения, адекватных возможностям учащихся, обеспечивающих успешность учебной деятельности; • организация системы внеклассной, факультативной, кружковой работы, повышающей уровень развития учащихся, пробуждающей их интерес к знаниям; • учет особенностей психического развития, причин трудностей поведения и обучения при организации обучения и коррекционной воспитательной работы с данной категорией детей. 	

Учитель художественного труда



Бурачковская Л.Н.